



**Герасимова Мария,
ученица 11 а класса МБОУ гимназии № 63,
главный редактор школьной газеты «Экоша»**

МЕДИАПРОЕКТ

На повестке дня важнейшее дело – создание очередного выпуска школьной газеты «Экоша».

Формирование выпуска происходит в пять этапов: планирование выпуска, распределение заданий и сбор материалов, редактирование, верстка - дизайн и печать. И каждый этап представляет в своем роде ступенькой по достижению цели, а именно выпуска полноценного и по-настоящему интересного выпуска. Надо признать, что каждый выпуск по-своему уникален и, конечно, хочется создавать такую газету, которая отвечала бы требованиям современной молодежи, а материал был бы по-настоящему им интересен. На создание мобильной и суперсовременной газеты уходит большое количество времени. Но стоит обратиться поподробнее к процессу.

Ключевой момент – это безошибочно и точно определить тему выпуска. Тема должна быть актуальна и в то же время интересовать читателя. Помимо этого нужно четко обозначить рамки для постоянных рубрик, а в нашей газете их на данный момент три: «News», «Проба пера», «Selfie». Рубрика «News» освещает школьные события, конкурсы грядущие или результаты уже прошедших мероприятий. «Проба пера» дает возможность творческим ученикам гимназии проявить себя в роли писателя или поэта. Каждый может опубликовать свой материал и узнать, что думает широкая публика о его работе. И в последней рубрике, мы публикуем смешные фотографии ребят из нашей школы, которые они также сами присылают нам на нашу почту. Нужно заметить, что мы стараемся включать в создание газеты и других ребят, помимо основной редакции. Так мы стараемся налаживать общение, а именно связь газеты с читателем. Современная тенденция такова, что печатные СМИ уходят в прошлое, теряют популярность, и этим работа редакции усложняется в разы. Несомненно, мы стараемся усовершенствовать работу, пользуясь современными методами. Так, у нас есть группав социальной сети «ВКонтакте», где мы активно публикуем информацию о школьных событиях, фотографии о работе редакции и также общаемся с ребятами. И именно последнее помогает сделать газету еще лучше. Наблюдения и опросы являются ключевыми в нашей работе, мы как можно чаще стараемся интересоваться, какая тема из представленных интересуется ребят, о чем им интересно читать. Привлекая учеников гимназии, мы также находим новых журналистов для работы в редакции. Многие активно проявляют желание и становятся полноправными участниками проекта. Так мы плавно подходим к следующему этапу - сбору материалов. Именно этот этап можно назвать самым трудным. Еще на первом этапе, мы стараемся оговорить сроки

выпуска газеты, но не каждый ученик-журналист является пунктуальным и приходится частенько переносить выпуск.

Огромное внимание уделяется редактированию и коррекции, так как пропускать ошибки просто непозволительно, иногда мы замечаем пропущенные ошибки уже перед самой печатью. Но от редакции до печати есть еще одна не менее важная ступенька, можно сказать, ключевая – это верстка и дизайн. В инструментарии нашего верстальщика программа CorelDraw. Верстка занимает большое количество времени, и это не самый легкий этап. Ведь тут всё зависит уже не только от работы человека, но и от техники. Зачастую возникают моменты, когда техника подводит: «вылетает» программа, ломается компьютер или не работает принтер. Ведь прежде, чем отдать выпуск в печать, нужно вывести пробные экземпляры и ещё много раз всё проверить. Немало зависит и от дизайна. Как говорится, «встречают по одежке...». Титульная страница должна привлекать читателя и радовать глаз: чёткие изображения, ёмкие заголовки, диаграммы, отличное качество. Даже самый искушенный читатель должен заинтересоваться внешней оболочкой. И подводя к заключительному этапу, можно отметить, что во время работы, редакция газеты собирается неоднократно. Материал еще раз просматривается, юным журналистам указывают на некоторые ошибки, если такие имеются, ребята обсуждают темы статей и критикуют или хвалят друг друга. А с самыми маленькими журналистами, мы играем в игры («ассоциации», «статья из картинок»), учимся писать статьи еще лучше, сочиняем стихи.

И вот заключительный этап – печать. На этом этапе возникает меньше всего трудностей. Готовые газеты мы раздаем в школе, и ребята действительно читают ее, так как часто можно услышать разговоры, споры по той или иной теме, затронутой в статье, или же ребята обращаются в редакцию с вопросами, предложениями самим написать в газету, принять участие в этом большом проекте. И это самое приятное - по результатам своей работы услышать положительный отзыв или принять в ряды журналистов еще одного.